

Активный двунаправленный микрофон Stelberry M-1100 для записи разговоров в помещениях с высоким уровнем шума

Stelberry M-1100

Описание

Активный двунаправленный микрофон

STELBERRY M-1100 предназначен для качественной записи разговоров между кассирами и клиентами, менеджерами и клиентами.

Микрофон обеспечивает высокую разборчивость речи собеседников, исключая окружающие шумы.

Инженерные образцы STELBERRY M-1100 уже показали отличные результаты при тестовых испытаниях на различных объектах с высоким уровнем окружающего шума, обеспечив отличную разборчивость диалога между собеседниками.

Микрофон снабжен удобными регулировками чувствительности и направленности, позволяющими настроить качество звука в различных вариантах установки.

Удобству подключения, при монтаже направленного микрофона STELBERRY M-1100, способствует наличие миниатюрных разъёмов и ответных соединительных кабелей в комплекте поставки. Монтажнику достаточно ознакомиться с [«Инструкция пользователя»](#) для правильного подключения и настройки микрофона.

Область применения активного двунаправленного микрофона Stelberry M-1100:

Запись разговоров между кассиром банка и клиентами

Запись разговоров между кассиром магазина и покупателями при высоком уровне окружающего шума

Запись разговоров между оператором АЗС и клиентами

Запись разговоров между продавцами и покупателями в крупных торговых центрах с высоким уровнем шума

Запись общения между врачами и пациентами в стоматологических клиниках

Запись переговоров врача с пациентами

Запись разговоров между консультантами и



ООО NAGTECH
+998 55 508 0660
sales@nag.uz

абонентами в салонах мобильной связи

Общие

| | |
|---------------------------|---------------------------------|
| Тип аудиоустройства | Активный микрофон для помещений |
| Тип направленности | Двусторонняя |
| Акустическая дальность, м | 3 |
| Питание | 5-48В |
| Рабочая температура, °C | от 0 до 50 |
| Потребляемый ток, мА | 15 |
| Пылевлагозащита | IP 30 |
| Частота дискретизации, Гц | 44100 |
| Полоса пропускания, Гц | 300 4000 |
| Обработка звука | Цифровая |